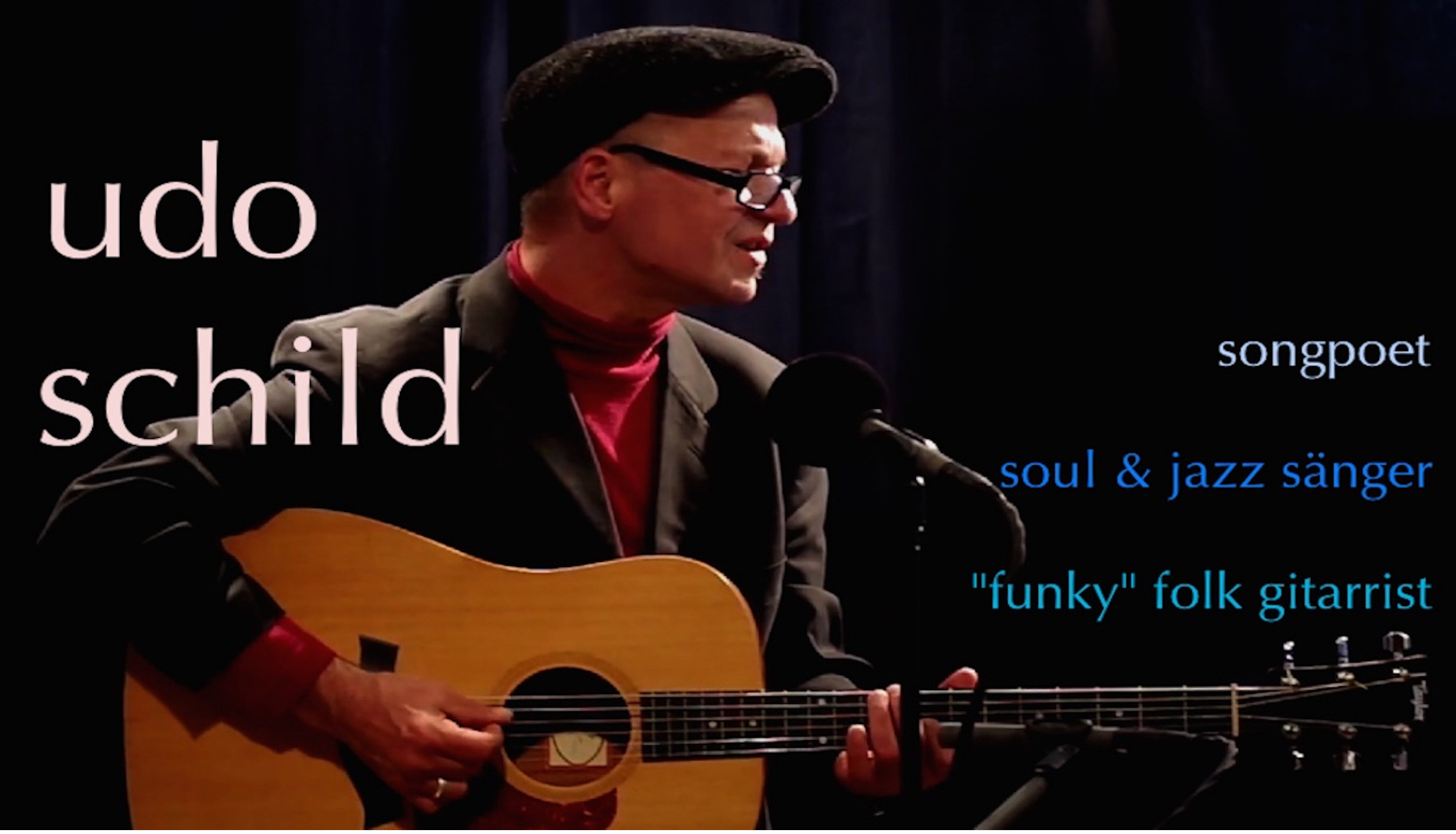

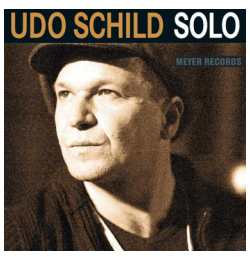

Der Sänger, Songwriter, Komponist und Gitarrist aus Köln teilte die Bühne mit ***Till Brönner*** und Xaver Fischer und begeisterte als Vorprogramm für internationale Künstler wie ***Johnny „Guitar“ Watson*** und Bobby Womack.
Mit seinen Songs war er auf dem von ***Stefan Raab*** produzierten Debüt-Album von ***Max Mutzke*** vertreten und erhielt dafür die „Goldene Schallplatte“. Das erste Konzert mit eigenen Kompositionen für Gitarre und eigenen Liedern gab er jedoch bereits 1980 in Köln und spielt seit dem auf vielen kleinen, aber auch großen Bühnen, wie in der ***Kölner Philharmonie*** als Preisträger des ***„Hennessy Jazz Search“*** und anlässlich des Konzertes zum 25-jährigen Jubiläum der ***Leverkusener Jazztage*** mit Al Jarreau und Lizz Wright.
Einem größeren Publikum wurde seine Stimme mit der an Barry White erinnernden Soul-Ballade „Let's Make A Baby“ in dem Kinoerfolg ***„(T)raumschiff Surprise“*** von Michael „Bully“ Herbig bekannt. Doch allein sein Gitarrenspiel wäre einen Konzertbesuch wert.
Die Gitarre gestimmt in D-Dur oder A-Dur begleitet er sich selbst im filigranen ***Fingerstyle*** bis hin zu wuchtigen ***Funky Grooves.***

Ein Mann, seine Gitarre, seine Soul-Stimme, seine Songs - Udo Schild ist ein vielseitiger und beeindruckender Musiker.

soundcloud

BSC MUSIC
www.bscmusic.com
info@bscmusic.com

ROUGH TRADE DISTRIBUTION

PRUDENCE

www.udoschild.com